

**Jean LE RESTE**

**C A E G A**

# **ÉTUDIONS L'ABRÉGÉ**

## **Annexes**

**Transcrit du braille original  
par Marcel Bonhommeau**

**Présentation Christiane Perdoux**

**Édité en braille et en noir par  
Groupement des Intellectuels Aveugles ou Amblyopes  
5 avenue Daniel Lesueur  
75007 PARIS**

**Disponible au format PDF  
sur le site de l'AVH [www.avh.asso.fr](http://www.avh.asso.fr)**

**Édition nouvelle  
2005**

## **ANNEXE 1**

### **POUR ÉCRIRE**

#### **1. LETTRES ET MOTS**

Les lettres d'un mot se suivent sans espace. Les mots sont séparés par un espace. Il ne faut pas l'oublier après une ponctuation qui suit un mot, ni avant une ponctuation qui précède un mot.

#### **2. TITRES**

Un titre principal se centre sur une ou plusieurs lignes. On ne met pas de ponctuation à la fin d'un titre principal à moins que le texte ne la comporte ou ne la demande.

On passe une ligne avant et après un titre important.

Un titre ne s'écrit pas obligatoirement en « intégral », c'est-à-dire en toutes lettres, sauf pour le titre général d'un ouvrage ou le titre d'un article.

Autant que possible pas de typographies particulières autres que la majuscule dans un titre principal qui doit être centré.

Les titres secondaires peuvent s'écrire en abrégé, mais ils doivent être précédés d'une ligne vide.

Il convient de changer de page « braille » en changeant de chapitre, sauf si une ou deux lignes braille du chapitre qui se termine sont écrites.

#### **3. PARAGRAPHES, MARGES**

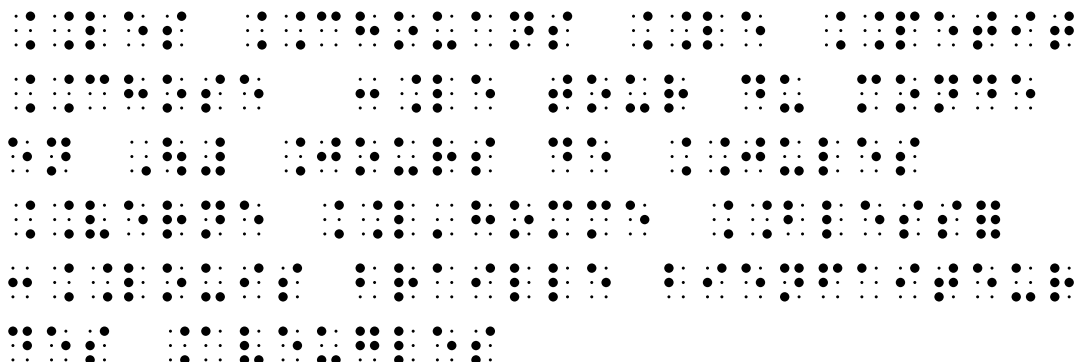
Un paragraphe commence toujours par un retrait d'au moins deux espaces de la marge gauche. Eventuellement, on peut laisser une ligne vide entre les longs paragraphes.

La présentation d'un texte doit toujours permettre un repérage rapide et faciliter son utilisation.

Sur chaque ligne braille d'un texte imprimé, laisser trois espaces au moins côté « tranche » et côté « reliure » par rapport au bord de la feuille.



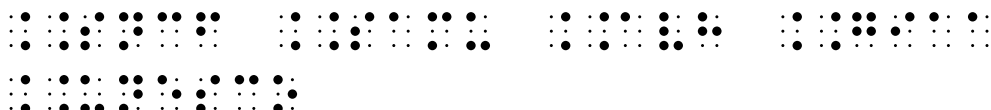
d) À partir de 4 mots consécutifs entièrement en majuscules, on place devant le premier mot le signe ⠠⠠⠠⠠ et devant le dernier mot le signe simple ⠠



## 6. SIGLES

Un sigle ne peut en aucun cas être coupé en fin de ligne.

Un sigle s'écrit comme un mot dont toutes les lettres sont en majuscules :

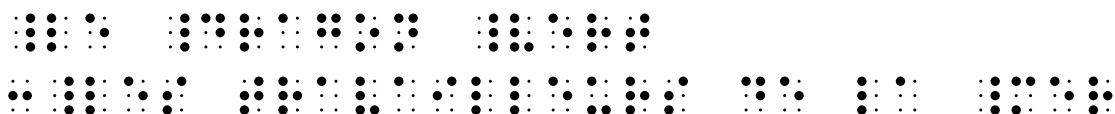


## 7. CHANGEMENTS DE TYPOGRAPHIE

Les changements de types de caractères italiques, soulignés, gras... sont signalés par le signe de changement de typographie : ⠠⠠. On le place devant le mot.

À partir de quatre mots consécutifs présentant une typographie commune, différente du texte, on place devant le premier mot le signe

⠠⠠⠠⠠ et devant le dernier mot ⠠⠠.



## 8. PONCTUATIONS ET SIGNES DIVERS

### A) Ponctuations simples.

·:	virgule	⋮	guillemets
·;	point-virgule	⋮	parenthèse ouverte
⋮	deux points	⋮	parenthèse fermée
·?	point d'interrogation	⋮	point final ou apostrophe
⋮	point d'exclamation	⋮	trait d'union ou coupure de mot en fin de ligne

### B) Ponctuations composées.

⋮ ⋮ ⋮	points de suspension	⋮ ⋮	tiret initial ou final
-------	----------------------	-----	------------------------

### C) Signes divers.

⋮	barre de division	⋮	numérique traditionnel
·*	étoile	⋮	majuscule
⋮	point abrégatif	⋮	changement de typographie
⋮	puissance exposant supérieur	⋮	changement de code
⋮	fin de vers	⋮ ⋮	changement de page (en noir)
⋮	paragraphe		

### D) Anciennes ponctuations que vous pourrez rencontrer.

⋮	point final	⋮	guillemet fermé
⋮	parenthèse littéraire	⋮ ⋮	tiret initial
⋮	guillemet ouvert	⋮ ⋮	tiret final

#### Règle générale :

Ces signes ne sont jamais isolés entre deux espaces, sauf le changement de page (en noir).









Le point abréviatif braille  $\dot{\cdot}$  s'emploie dans les mêmes conditions que dans les textes « en noir ».

Exemples que l'on peut rencontrer : etc pour et cætera, un vélo, un kiné, une moto. Dr pour docteur, Pr pour professeur, Me pour maître, Mgr pour Monseigneur, M. pour Monsieur, Mme pour Madame, Mlle pour Mademoiselle, Av. pour aveugle, hab. pour habitant, p. pour page, n° pour numéro, 1° pour primo, 2° pour secundo, 3° pour tercio.

Pour quelques autres données numériques (millésimes, température, dates, téléphone, nombres ordinaux...) voir plus loin.

## 11. LES ABRÉVIATIONS

Le point abréviatif braille  $\dot{\cdot}$  s'emploie dans les mêmes conditions que dans les textes « en noir ».

Exemples que l'on peut rencontrer : etc pour et cætera, un vélo, un kiné, une moto. Dr pour docteur, Pr pour professeur, Me pour maître, Mgr pour Monseigneur, M. pour Monsieur, Mme pour Madame, Mlle pour Mademoiselle, Av. pour aveugle, hab. pour habitant, p. pour page, n° pour numéro, 1° pour primo, 2° pour secundo, 3° pour tercio.

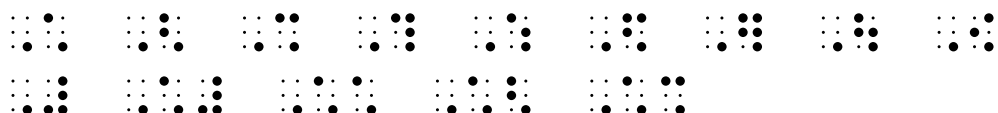
Pour quelques autres données numériques (millésimes, température, dates, téléphone, nombres ordinaux...) voir plus loin.



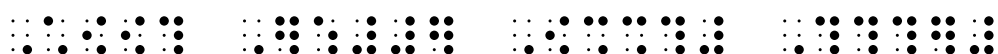
## 14. ÉLÉMENTS DE NOTATION MATHÉMATIQUE NOUVELLE

### A) Les chiffres.

Ce sont ceux de la notation « Antoine » précédés du point 6 (changement de code).



À partir de mille, séparation des classes par le point 3 sauf pour les millésimes et les codes postaux : un million



#### 1) Nombres ordinaux.

Braille for premier	premier	Braille for deuxième	deuxième
Braille for première	première	Braille for troisième	troisième

Éventuellement on ajoute « s » au pluriel :

Braille representation of ordinal numbers with 's' for plural.

2) Nombres décimaux. On utilise la virgule pour séparer les unités de la partie décimale :

Braille representation of decimal numbers using a comma separator.

### B) Signes mathématiques.

Braille for parentheses	parenthèses simples
Braille for brackets	crochets
Braille for open brace	accolade ouverte
Braille for closed brace	accolade fermée

⠠⠎⠏⠎	plus	⠠⠎⠔⠎	moins
⠠⠎⠏⠎⠠⠎	multiplié par	⠠⠎⠔⠎⠠⠎	divisé par
⠠⠎⠔⠎	exposant, indice supérieur	⠠⠎⠔⠎	racine carrée

⠠⠎⠔⠎	égale	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	supérieur ou égal à
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	différent de	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	inférieur ou égal à
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	équivalence		
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	plus grand que	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	plus petit que
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	il existe	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	inclus dans
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	il n'existe pas	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	non inclus dans
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	pour tout, quel que soit	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	union, réunion
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	implique et réciproquement si et seulement si	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	grande union
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	sous ensemble	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	intersection
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	ensemble vide	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	grande intersection
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	appartient à	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	perpendiculaire
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	n'appartient pas à	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	parallèle
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	infini	⠠⠎⠔⠎ ⠠⠎⠔⠎	valeur absolue
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	arc	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	angle
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	vecteur		

- ⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎ (AB) la droite AB
- ⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎ [AB] le segment AB
- ⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎ [AB) la demi-droite AB

⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	(sinus) ou	⠠⠎⠔⠎
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	(cosinus)	⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎
⠠⠎⠔⠎⠠⠎⠔⠎	(tangente)	⠠⠎⠔⠎













## ANNEXE 3

### Éléments de musicographie braille

#### ① Notes et Valeurs

Nous les présentons en deux tableaux différents :

- horizontal, selon l'alphabet ;
- vertical, où apparaissent les "familles tactiles".

? abréviations adoptées :

- cr. pour croche
- no. pour noire
- bl. pour blanche
- ro. pour ronde.

	do	ré	mi	fa	sol	la	si	
cr.	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	
no.	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	quadruple-croche
bl.	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	triple-croche
ro.	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	double-croche

Le même caractère traduit deux valeurs de note, sans ambiguïté par rapport à la capacité de la mesure.

	cr.	no.	bl.	ro.
do	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠
ré	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠
mi	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠
fa	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠
sol	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠
la	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠
si	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠	⠠⠠

Une note pointée est suivie du point 3 : ⠠⠠⠠

que l'on double si la note est doublement pointée : ⠠⠠⠠⠠

## ② Silences

⠠⠠⠠	pause ou quart de soupir
⠠⠠⠠⠠	demi-pause ou huitième de soupir
⠠⠠⠠⠠⠠	soupir ou seizième de soupir
⠠⠠⠠⠠⠠⠠	demi-soupir

## ③ Altérations

⠠⠠⠠⠠	⠠⠠⠠⠠	⠠⠠⠠⠠
bémol	dièse	bécarre

## ④ Octaves

Dans l'ordre croissant, de la première à la septième, on les écrit :

⠠⠠⠠⠠⠠ (1<sup>er</sup> do du piano) ⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠  
 ⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠

## ⑤ Mesures

La numérotation traditionnelle (numérique et chiffres) est obligatoire en musicographie braille.

Le numérateur s'écrit en position supérieure, suivi immédiatement du dénominateur en position inférieure.

⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠ ou ⠠⠠⠠⠠⠠ ou ⠠⠠⠠⠠⠠  
 ⠠⠠⠠⠠⠠ ou ⠠⠠⠠⠠⠠ ou ⠠⠠⠠⠠⠠  
 ⠠⠠⠠⠠⠠ ⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠

Les mesures sont séparées par un espace.

La double barre finale s'écrit : ⠠⠠⠠⠠⠠

et la barre de reprise s'écrit : ⠠⠠⠠⠠⠠

## ⑥ Accords, Intervalles

Un accord s'écrit en commençant par la note supérieure pour la main droite et la voix haute. On l'indique par ⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠



**ANNEXE 4**

**Liste alphabétique des mots et locutions abrégés**

**A**

absolu	⠠⠠⠠	à travers	⠠⠠⠠⠠⠠
absolument	⠠⠠⠠⠠	attentif	⠠⠠⠠⠠
à cause	⠠⠠⠠⠠	attention	⠠⠠⠠
action	⠠⠠⠠	attentive	⠠⠠⠠⠠
actionnaire	⠠⠠⠠⠠⠠	attentivement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
affaire	⠠⠠⠠⠠	au	⠠⠠
afin	⠠⠠⠠	au contraire	⠠⠠⠠⠠⠠
ai	⠠⠠	aucun	⠠⠠⠠
ailleurs	⠠⠠⠠	aucune	⠠⠠⠠
ainsi	⠠⠠⠠	aucunement	⠠⠠⠠⠠⠠
alors	⠠⠠⠠	au-dessous	⠠⠠⠠⠠⠠
à mesure	⠠⠠⠠⠠⠠	au-dessus	⠠⠠⠠⠠⠠
amour	⠠⠠⠠	aujourd'hui	⠠⠠⠠⠠⠠
amoureuse	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	auparavant	⠠⠠⠠
amoureusement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	auprès	⠠⠠⠠
amoureux	⠠⠠⠠⠠	aussi	⠠⠠⠠
à peine	⠠⠠⠠⠠⠠	aussitôt	⠠⠠⠠
à peu près	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	autant que	⠠⠠⠠⠠⠠
apparemment	⠠⠠⠠⠠	autour	⠠⠠⠠
apparence	⠠⠠⠠⠠	autre	⠠⠠⠠
apparent	⠠⠠⠠	autre chose	⠠⠠⠠⠠⠠
après	⠠⠠⠠	autrefois	⠠⠠⠠
à présent	⠠⠠⠠⠠⠠	autrement	⠠⠠⠠⠠
assez	⠠⠠⠠	autre part	⠠⠠⠠⠠

avance	⠠⠁⠧⠠⠆⠠⠆	avantageusement	⠠⠁⠧⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆
avancement	⠠⠁⠧⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	avantageux	⠠⠁⠧⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆
avant	⠠⠁⠧⠠⠆	avec	⠠⠁⠧⠠⠆
avantage	⠠⠁⠧⠠⠆⠠⠆⠠⠆	avoir	⠠⠁⠧⠠⠆
avantageuse	⠠⠁⠧⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	ayant	⠠⠁⠧⠠⠆

## B

beaucoup	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bonheur	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
besogne	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bonjour	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
besogneuse	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bonne	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
besogneux	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bonnement	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆
besoin	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bonté	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bête	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	boulevard	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bêtement	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	braille	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bien	⠠⠆⠠⠆	branche	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bienfaisance	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	branchement	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bienfait	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	brave	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bienfaiteur	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bravement	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bientôt	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	bruit	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bienveillance	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	brusque	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bienveillant	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	brusquement	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bizarre	⠠⠆⠠⠆⠠⠆	budget	⠠⠆⠠⠆⠠⠆
bizarrement	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆	budgétaire	⠠⠆⠠⠆⠠⠆⠠⠆

# C

caractère	⠠⠠⠠⠠	change	⠠⠠⠠
caractéristique	⠠⠠⠠⠠⠠	changement	⠠⠠⠠⠠
ce	⠠⠠	chaque	⠠⠠⠠
ceci	⠠⠠⠠	charitable	⠠⠠⠠⠠
cela	⠠⠠⠠	charitablement	⠠⠠⠠⠠⠠
celle	⠠⠠⠠	charité	⠠⠠⠠
celui	⠠⠠	chaud	⠠⠠⠠
cependant	⠠⠠⠠	chaudement	⠠⠠⠠⠠
certain	⠠⠠⠠	chemin	⠠⠠⠠
certaine	⠠⠠⠠	chère	⠠⠠⠠
certainement	⠠⠠⠠⠠	chèrement	⠠⠠⠠⠠
certes	⠠⠠⠠	chiffrage	⠠⠠⠠⠠
certitude	⠠⠠⠠⠠	chiffre	⠠⠠⠠
ces	⠠⠠⠠	choeur	⠠⠠⠠
c'est-à-dire	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	choix	⠠⠠⠠
cet	⠠⠠	chose	⠠⠠⠠
cette	⠠⠠⠠	circonstance	⠠⠠⠠⠠
ceux	⠠⠠⠠	circonstanciel	⠠⠠⠠⠠⠠
chacun	⠠⠠⠠	civil	⠠⠠⠠
chacune	⠠⠠⠠	civilement	⠠⠠⠠⠠
chagrin	⠠⠠⠠	civilisation	⠠⠠⠠⠠
chaleur	⠠⠠⠠	civilité	⠠⠠⠠⠠
chaleureuse	⠠⠠⠠⠠⠠	coeur	⠠⠠⠠
chaleureusement	⠠⠠⠠⠠⠠	combien	⠠⠠⠠
chaleureux	⠠⠠⠠⠠	comme	⠠⠠⠠
champ	⠠⠠⠠	commencement	⠠⠠⠠

comment	⠠ ⠠ ⠠	connaître	⠠ ⠠ ⠠
commentaire	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	consciemment	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
commun	⠠ ⠠ ⠠	conscience	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
communal	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	consciencieuse	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
communautaire	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠	consciencieusement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
communauté	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	consciencieux	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
communaux	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	conscient	⠠ ⠠ ⠠
communément	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	conséquemment	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
communion	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	conséquence	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
complément	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	conséquent	⠠ ⠠ ⠠
complémentaire	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠	considérable	⠠ ⠠ ⠠
complet	⠠ ⠠ ⠠	considérablement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
complète	⠠ ⠠ ⠠	considération	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
complètement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	contraire	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
conclusion	⠠ ⠠ ⠠	contrairement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
condition	⠠ ⠠ ⠠	contre	⠠ ⠠ ⠠
conditionnel	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	conversation	⠠ ⠠ ⠠
conditionnellement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠	côté	⠠ ⠠ ⠠
confiance	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	couple	⠠ ⠠ ⠠
confiant	⠠ ⠠ ⠠	courage	⠠ ⠠ ⠠
congrès	⠠ ⠠ ⠠	courageuse	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
connaissance	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	courageusement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
		courageux	⠠ ⠠ ⠠ ⠠

## D

d'abord	⠠⠃⠗⠗⠑⠗	de suite	⠠⠑⠗⠊⠞⠑
danger	⠠⠃⠗⠗⠑	devant	⠠⠃⠗⠑
dangereuse	⠠⠃⠗⠗⠑⠗⠑	différemment	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
dangereusement	⠠⠃⠗⠗⠑⠗⠑⠗⠑	différence	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
dangereux	⠠⠃⠗⠗⠑⠗⠑	différent	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
dans	⠠⠃⠗	difficile	⠠⠃⠗⠑
davantage	⠠⠃⠗⠑	difficilement	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
de	⠠⠃⠗	difficulté	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
debout	⠠⠃⠗⠑	digne	⠠⠃⠗⠑
dedans	⠠⠃⠗⠑	dignement	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
degré	⠠⠃⠗⠑	dignitaire	⠠⠃⠗⠑⠗⠑⠗⠑
dehors	⠠⠃⠗⠑	dignité	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
déjà	⠠⠃⠗⠑	discours	⠠⠃⠗⠑
demain	⠠⠃⠗⠑	dispositif	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
depuis	⠠⠃⠗⠑	disposition	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
dernier	⠠⠃⠗⠑	distance	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
dernière	⠠⠃⠗⠑	distant	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
dernièrement	⠠⠃⠗⠑⠗⠑	donc	⠠⠃⠗⠑
derrière	⠠⠃⠗⠑	dont	⠠⠃⠗⠑
des	⠠⠃⠗⠑	douleur	⠠⠃⠗⠑
dès	⠠⠃⠗	douloureuse	⠠⠃⠗⠑⠗⠑⠗⠑
désormais	⠠⠃⠗⠑	douloureusement	⠠⠃⠗⠑⠗⠑⠗⠑⠗⠑
destin	⠠⠃⠗⠑	douloureux	⠠⠃⠗⠑⠗⠑
destinataire	⠠⠃⠗⠑⠗⠑	doute	⠠⠃⠗⠑
destination	⠠⠃⠗⠑⠗⠑	du	⠠⠃⠗

## E

effectif	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	enquêteuse	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
effective	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	en réalité	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
effectivement	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑	ensemble	⠠⠑⠠⠑
effet	⠠⠑⠠⠑	ensuite	⠠⠑⠠⠑
égal	⠠⠑⠠⠑	entier	⠠⠑⠠⠑
également	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑	entière	⠠⠑⠠⠑
égalitaire	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑	entièrement	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
égalité	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	environ	⠠⠑⠠⠑
égaux	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	espèce	⠠⠑⠠⠑
élément	⠠⠑⠠⠑	espérance	⠠⠑⠠⠑⠠⠑
élémentaire	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	espoir	⠠⠑⠠⠑
elle	⠠⠑	esprit	⠠⠑⠠⠑
en	⠠⠑	essentiel	⠠⠑⠠⠑
encore	⠠⠑⠠⠑	essentiellement	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
endroit	⠠⠑⠠⠑	est	⠠⠑
énergie	⠠⠑⠠⠑	et	⠠⠑
énergique	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	étant	⠠⠑⠠⠑
énergiquement	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑	et cætera	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
enfin	⠠⠑⠠⠑	été	⠠⠑
en mesure	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑	être	⠠⠑⠠⠑
ennui	⠠⠑⠠⠑	événement	⠠⠑⠠⠑
ennuyeuse	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑	éventualité	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
ennuyeux	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	éventuel	⠠⠑⠠⠑⠠⠑
enquête	⠠⠑⠠⠑	éventuellement	⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑⠠⠑
enquêteur	⠠⠑⠠⠑⠠⠑	excellence	⠠⠑⠠⠑⠠⠑

excellent	⠠⠠⠠⠠	explicatif	⠠⠠⠠⠠⠠
excès	⠠⠠⠠	explication	⠠⠠⠠⠠
excessif	⠠⠠⠠⠠⠠	explicative	⠠⠠⠠⠠⠠
excessive	⠠⠠⠠⠠⠠	expressif	⠠⠠⠠⠠⠠
excessivement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	expression	⠠⠠⠠⠠
exercice	⠠⠠⠠⠠	expressive	⠠⠠⠠⠠⠠
expérience	⠠⠠⠠⠠	expressivement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
expérimental	⠠⠠⠠⠠⠠	extérieur	⠠⠠⠠⠠
expérimentalement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	extérieurement	⠠⠠⠠⠠⠠
expérimentateur	⠠⠠⠠⠠⠠	extrême	⠠⠠⠠⠠
expérimentation	⠠⠠⠠⠠⠠	extrêmement	⠠⠠⠠⠠⠠
expérimentaux	⠠⠠⠠⠠⠠	extrémité	⠠⠠⠠⠠⠠

## F

facile	⠠⠠⠠	fête	⠠⠠⠠⠠
facilement	⠠⠠⠠⠠⠠	fidèle	⠠⠠⠠⠠
facilité	⠠⠠⠠⠠⠠	fidèlement	⠠⠠⠠⠠⠠
faire	⠠⠠	fidélité	⠠⠠⠠⠠⠠
faut	⠠⠠⠠⠠	figuration	⠠⠠⠠⠠⠠
faute	⠠⠠⠠⠠⠠	figure	⠠⠠⠠⠠
faveur	⠠⠠⠠⠠	fille	⠠⠠⠠⠠
favorable	⠠⠠⠠⠠⠠	fil	⠠⠠⠠⠠
favorablement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	fonction	⠠⠠⠠⠠
féminin	⠠⠠⠠⠠⠠	fonctionnaire	⠠⠠⠠⠠⠠
féminine	⠠⠠⠠⠠⠠	fonctionnel	⠠⠠⠠⠠⠠
femme	⠠⠠⠠⠠	fonctionnement	⠠⠠⠠⠠⠠

force	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	fréquemment	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢
forcément	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	fréquence	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋
fortune	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	fréquent	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
fraternel	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	fréquentation	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢
fraternellement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	frère	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
fraternité	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋		

## G

garde	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	gouverneur	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢
général	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	grâce	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
généralement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	gracieuse	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢
généralisation	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	gracieusement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢
généralité	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	gracieux	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋
généraux	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	grand	⠠ ⠋
généreuse	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	grande	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
généreusement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	grandement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋
généreux	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	grandeur	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
générosité	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	grave	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
gloire	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	gravement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋
glorieuse	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢	gravité	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋
glorieusement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋ ⠠ ⠢	groupe	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
glorieux	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	groupement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋
gouvernement	⠠ ⠋ ⠠ ⠢	guère	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
gouvernemental	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋	guerre	⠠ ⠋ ⠠ ⠢
gouvernementaux	⠠ ⠋ ⠠ ⠢ ⠠ ⠋		

## H

habitude	⠠⠩⠠⠧⠠⠣⠠⠴⠠⠳⠠⠴	honneteté	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠴⠠⠴
habituel	⠠⠩⠠⠧⠠⠣⠠⠴⠠⠳⠠⠴⠠⠳	honneur	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
habituellement	⠠⠩⠠⠧⠠⠣⠠⠴⠠⠳⠠⠴⠠⠳⠠⠴⠠⠳	honorable	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
hasard	⠠⠩⠠⠳⠠⠗⠠⠳	honorablement	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳⠠⠴⠠⠳⠠⠴
hasardeuse	⠠⠩⠠⠳⠠⠗⠠⠳⠠⠳⠠⠳	honoraire	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
hasardeux	⠠⠩⠠⠳⠠⠗⠠⠳⠠⠳	horaire	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
hélas	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	horizon	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
heure	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	horizontal	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
heureuse	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳	horizontalement	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳⠠⠴⠠⠳
heureusement	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳	horizontalité	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳⠠⠴
heureux	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	horizontaux	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
hier	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	humain	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
histoire	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	humaine	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
historique	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳	humainement	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
historiquement	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳⠠⠳	humanitaire	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳⠠⠴
hiver	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	humanité	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
hommage	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	hypothèse	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
homme	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	hypothétique	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴
honnête	⠠⠩⠠⠳⠠⠳	hypothétiquement	⠠⠋⠠⠗⠠⠗⠠⠴⠠⠳
honnêtement	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳		

## I

idéal	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳	idée	⠠⠩⠠⠳⠠⠳
idéalement	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳⠠⠳	il	⠠⠩
idéaux	⠠⠩⠠⠳⠠⠳⠠⠳	image	⠠⠩⠠⠳⠠⠳

imaginable	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	infériorité	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
imaginaire	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	inquiet	⠠⠢⠠⠢
imagination	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	inquiète	⠠⠢⠠⠢
immédiat	⠠⠢⠠⠢	inquiétude	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
immédiatement	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	intelligemment	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
impression	⠠⠢⠠⠢	intelligence	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
impressionnable	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	intelligent	⠠⠢⠠⠢
inférieur	⠠⠢⠠⠢	intérieur	⠠⠢⠠⠢
inférieurement	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	intérieurement	⠠⠢⠠⠢⠠⠢

## J

jadis	⠠⠢⠠⠢	joyeux	⠠⠢⠠⠢
jamais	⠠⠢⠠⠢	judge	⠠⠢⠠⠢
je	⠠⠢	jugement	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
jeune	⠠⠢⠠⠢	jusque	⠠⠢⠠⠢
jour	⠠⠢⠠⠢	juste	⠠⠢⠠⠢
joyeuse	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	justement	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
joyeusement	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	justice	⠠⠢⠠⠢

## L

la	⠠⠢	les	⠠⠢
la plupart	⠠⠢⠠⠢⠠⠢	lettre	⠠⠢⠠⠢
le	⠠⠢	libéral	⠠⠢⠠⠢⠠⠢
lecture	⠠⠢⠠⠢	libéralité	⠠⠢⠠⠢⠠⠢⠠⠢
lequel	⠠⠢⠠⠢	libération	⠠⠢⠠⠢⠠⠢

libéraux	⠠⠇⠢⠑⠗⠁⠗⠁⠆	longtemps	⠠⠇⠠⠗⠒⠑⠏⠞⠑⠏⠎
liberté	⠠⠇⠢⠑⠗⠞⠑	lorsque	⠠⠇⠠⠗⠠⠎⠞⠞⠑
libre	⠠⠇⠢⠕⠗⠑	lourd	⠠⠇⠠⠗⠠⠔⠞⠗
librement	⠠⠇⠢⠕⠗⠑⠞⠑	lourdement	⠠⠇⠠⠗⠠⠔⠞⠗⠑⠞⠑
ligne	⠠⠇⠢⠒⠑	lourdeur	⠠⠇⠠⠗⠠⠔⠞⠗⠑⠞⠑
livre	⠠⠇⠢⠕⠗⠑	lui	⠠⠇⠢⠕
logique	⠠⠇⠠⠗⠠⠒⠒⠒⠒	lumière	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
logiquement	⠠⠇⠠⠗⠠⠒⠒⠒⠒⠒⠒	lumineuse	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑
loin	⠠⠇⠠⠗⠠⠒	lumineusement	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑⠞⠞⠑
lointain	⠠⠇⠠⠗⠠⠒⠒⠒⠒	lumineux	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑
lointaine	⠠⠇⠠⠗⠠⠒⠒⠒⠒	luminosité	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑⠞⠞⠑

## M

madame	⠠⠇⠠⠔⠔⠞⠑	manière	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
mademoiselle	⠠⠇⠠⠔⠔⠞⠞⠞⠞⠞⠞⠞⠞⠞	mauvais	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
magnificence	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑	me	⠠⠇⠞⠞⠑
magnifique	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑	meilleur	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
magnifiquement	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑	même	⠠⠇⠞⠞⠑
maintenant	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑	merci	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
mais	⠠⠇⠞⠞⠑	mère	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
malgré	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑	mes	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
malheur	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑	mettre	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
malheureuse	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑	mieux	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
malheureusement	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑⠞⠞⠑	mission	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑
malheureux	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑	missionnaire	⠠⠇⠠⠇⠠⠎⠞⠞⠑⠞⠞⠑

mobile	⠠⠎⠠⠎⠠⠎	multiplicateur	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
mobilisation	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	multiplication	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
mobilité	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	multiplicité	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
moins	⠠⠎⠠⠎	musique	⠠⠎⠠⠎
moment	⠠⠎⠠⠎	mystère	⠠⠎⠠⠎
momentanément	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	mystérieuse	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
monsieur	⠠⠎⠠⠎	mystérieusement	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
multiple	⠠⠎⠠⠎	mystérieux	⠠⠎⠠⠎⠠⠎

## N

naguère	⠠⠎⠠⠎	nécessiteux	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
nation	⠠⠎⠠⠎	nombre	⠠⠎⠠⠎
national	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	nombreuse	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
nationalité	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	nombreux	⠠⠎⠠⠎⠠⠎
nationaux	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	non seulement	⠠⠎⠠⠎⠠⠎
nature	⠠⠎⠠⠎	nos	⠠⠎⠠⠎
naturel	⠠⠎⠠⠎⠠⠎	notre	⠠⠎⠠⠎
naturellement	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	nôtre	⠠⠎⠠⠎
ne	⠠⠎	nous	⠠⠎
néanmoins	⠠⠎⠠⠎	nouveau	⠠⠎⠠⠎
nécessaire	⠠⠎⠠⠎	nouveauté	⠠⠎⠠⠎⠠⠎
nécessairement	⠠⠎⠠⠎⠠⠎	nouvel	⠠⠎⠠⠎
nécessité	⠠⠎⠠⠎⠠⠎	nouvellement	⠠⠎⠠⠎⠠⠎
nécessiteuse	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎		

## O

objectif	⠠⠠⠠⠠⠠	opinion	⠠⠠⠠
objection	⠠⠠⠠⠠⠠	ordinaire	⠠⠠⠠
objective	⠠⠠⠠⠠⠠	ordinairement	⠠⠠⠠⠠⠠
objectivement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	originaire	⠠⠠⠠⠠
objectivité	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	originellement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
objet	⠠⠠⠠	original	⠠⠠⠠⠠
observateur	⠠⠠⠠⠠⠠	originale	⠠⠠⠠⠠⠠
observation	⠠⠠⠠	originalité	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
occasion	⠠⠠⠠	originaux	⠠⠠⠠⠠
occasionnel	⠠⠠⠠⠠⠠	origine	⠠⠠⠠
occasionnellement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	ou	⠠⠠
oeuvre	⠠⠠⠠	outrage	⠠⠠⠠⠠⠠
office	⠠⠠⠠	outrageuse	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
officiel	⠠⠠⠠⠠⠠	outrageusement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
officiellement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	outrageux	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
officieuse	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	outré	⠠⠠⠠
officieusement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	ouvrage	⠠⠠⠠
officieux	⠠⠠⠠⠠⠠	ouvrier	⠠⠠⠠
on	⠠⠠	ouvrière	⠠⠠⠠

## P

par	⠠⠠	par-dessus	⠠⠠⠠⠠⠠
parce que	⠠⠠⠠⠠⠠	par exemple	⠠⠠⠠⠠⠠
par conséquent	⠠⠠⠠⠠⠠	parfois	⠠⠠⠠
par-dessous	⠠⠠⠠⠠⠠	parmi	⠠⠠⠠

parole	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠔	place	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠘
par suite	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	placement	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
particularité	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	plaisir	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎
particulier	⠠ ⠏ ⠠ ⠗	plus	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
particulière	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎	plusieurs	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎
particulièrement	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	plus tard	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
partout	⠠ ⠏ ⠠ ⠗	plus tôt	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎
pas	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	plutôt	⠠ ⠏ ⠠ ⠗ ⠠ ⠎
pauvre	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	point	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
pauvrement	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	pointe	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
pauvreté	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	populaire	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
pendant	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	populairement	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
pensée	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	popularité	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
pensif	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	population	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
pensive	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	populeuse	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
pensivement	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	populeux	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
père	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	possibilité	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
personnage	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	possible	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
personnalité	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	pour	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
personne	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	pour ainsi dire	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
personnel	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	pourquoi	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
personnellement	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	pourtant	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
petit	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	praticable	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
peu à peu	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	pratique	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
peuple	⠠ ⠏ ⠠ ⠎	pratiquement	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎
peuplement	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	premier	⠠ ⠏ ⠠ ⠎
peut-être	⠠ ⠏ ⠠ ⠎ ⠠ ⠎	première	⠠ ⠏ ⠠ ⠎

premièrement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	productivité	⠠ ⠠ ⠠ ⠠ ⠠
près	⠠ ⠠	produit	⠠ ⠠
presque	⠠ ⠠	profit	⠠ ⠠
preuve	⠠ ⠠	profitable	⠠ ⠠ ⠠
primitif	⠠ ⠠ ⠠	profiteur	⠠ ⠠ ⠠
primitive	⠠ ⠠ ⠠	profiteuse	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
primitivement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	progrès	⠠ ⠠
principal	⠠ ⠠ ⠠	progressif	⠠ ⠠ ⠠
principalement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠	progression	⠠ ⠠ ⠠
principaux	⠠ ⠠ ⠠	progressive	⠠ ⠠ ⠠
principe	⠠ ⠠	progressivement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
prix	⠠ ⠠	projecteur	⠠ ⠠ ⠠
probabilité	⠠ ⠠ ⠠	projection	⠠ ⠠ ⠠
probable	⠠ ⠠	projet	⠠ ⠠
probablement	⠠ ⠠ ⠠	proportion	⠠ ⠠
prochain	⠠ ⠠	proportionnalité	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
prochaine	⠠ ⠠	proportionnel	⠠ ⠠ ⠠
prochainement	⠠ ⠠ ⠠	proportionnellement	⠠ ⠠ ⠠ ⠠
producteur	⠠ ⠠ ⠠	proposition	⠠ ⠠
productif	⠠ ⠠ ⠠	puis	⠠
production	⠠ ⠠ ⠠	puisque	⠠ ⠠
productive	⠠ ⠠ ⠠	puissance	⠠ ⠠

## Q

qualité	⠠ ⠠ ⠠	quantité	⠠ ⠠ ⠠
quand	⠠ ⠠	que	⠠
quant	⠠ ⠠	quel	⠠ ⠠
quelconque	⠠ ⠠	question	⠠ ⠠

quelque	⠠⠠⠠⠠	questionnaire	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
quelque chose	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	qui	⠠⠠
quelquefois	⠠⠠⠠⠠	quiconque	⠠⠠⠠⠠
quelque part	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	quoi	⠠⠠
quelque temps	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	quoique	⠠⠠⠠⠠

## R

raison	⠠⠠⠠⠠	relatif	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
raisonnable	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	relation	⠠⠠⠠⠠
raisonnablement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠	relative	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
raisonnement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	relativement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
rapport	⠠⠠⠠⠠	relativité	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
rapporteur	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	remarquable	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
rare	⠠⠠⠠⠠	remarquablement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
rarement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	remarque	⠠⠠⠠⠠
rareté	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	remerciement	⠠⠠⠠⠠
réalisable	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	renseignement	⠠⠠⠠⠠
réalisateur	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	rêve	⠠⠠⠠⠠
réalisation	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	rêveur	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
réalité	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	rêveuse	⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠
réel	⠠⠠⠠⠠	rien	⠠⠠
réellement	⠠⠠⠠⠠⠠⠠	rôle	⠠⠠⠠⠠
réflexion	⠠⠠⠠⠠	route	⠠⠠⠠⠠
regard	⠠⠠⠠⠠	rythme	⠠⠠⠠⠠
regret	⠠⠠⠠⠠	rythmique	⠠⠠⠠⠠⠠⠠
regrettable	⠠⠠⠠⠠⠠⠠		

## S

sans	⠠⠎⠁⠗⠎	solitude	⠠⠎⠔⠇⠊⠞⠞⠎
sans cesse	⠠⠎⠁⠗⠎ ⠠⠎⠎⠎⠎	sommaire	⠠⠎⠔⠞⠁⠊⠗⠎
sans doute	⠠⠎⠁⠗⠎ ⠠⠎⠔⠞⠞⠎	sommairement	⠠⠎⠔⠞⠁⠊⠗⠎ ⠠⠎⠔⠞⠞⠎
se	⠠⠎⠎	somme	⠠⠎⠔⠞⠞⠎
séculaire	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	son	⠠⠎⠔⠞
séculairement	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎ ⠠⠎⠔⠞⠞⠞⠎	sont	⠠⠎⠔⠞⠞
seigneur	⠠⠎⠎⠎⠎	sorte	⠠⠎⠔⠞⠎
semblable	⠠⠎⠎⠎⠎	soudain	⠠⠎⠔⠞⠎
semblablement	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	soudaine	⠠⠎⠔⠞⠎
sentiment	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	soudainement	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎⠎
sentimental	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎	soudaineté	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎⠎
sentimentalité	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎	souffrance	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎
sentimentaux	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎	souffrant	⠠⠎⠔⠞⠎
ses	⠠⠎⠎⠎	sous	⠠⠎⠔⠞
seul	⠠⠎⠎⠎	souvent	⠠⠎⠔⠞⠎
seulement	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	subjectif	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎
si	⠠⠎⠎	subjective	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎
siècle	⠠⠎⠎⠎⠎	subjectivement	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎⠎⠎⠎
simple	⠠⠎⠎⠎	subjectivité	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎⠎⠎
simplement	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	sujet	⠠⠎⠔⠞⠎
simplicité	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	sujétion	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎
simplification	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	supérieur	⠠⠎⠔⠞⠎
soeur	⠠⠎⠎⠎	supérieurement	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎⠎
soin	⠠⠎⠎⠎	supériorité	⠠⠎⠔⠞⠎⠎⠎
solitaire	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎	sur	⠠⠎⠔⠞
solitairement	⠠⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎⠎	surtout	⠠⠎⠔⠞⠎



## U

un	⠠⠎	université	⠠⠎⠦⠠⠗⠎⠦⠠⠧⠦
une	⠠⠎⠠⠑	usage	⠠⠎⠠⠖
unique	⠠⠎⠠⠑⠠⠑	utile	⠠⠎⠠⠧
uniquement	⠠⠎⠠⠑⠠⠎⠠⠧	utilement	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧
unité	⠠⠎⠠⠧⠠⠧	utilisable	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧
univers	⠠⠎⠠⠧	utilisateur	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧
universalité	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧⠠⠧	utilisation	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧
universel	⠠⠎⠠⠧⠠⠎	utilitaire	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧⠠⠎
universellement	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧	utilité	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧
universitaire	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠧⠠⠎		

## V

valeur	⠠⠎⠠⠧	volontaire	⠠⠎⠠⠧⠠⠎
venir	⠠⠎⠠⠎	volontairement	⠠⠎⠠⠧⠠⠎⠠⠎
véritable	⠠⠎⠠⠧	volonté	⠠⠎⠠⠧
véritablement	⠠⠎⠠⠧⠠⠎	volontiers	⠠⠎⠠⠧
vérité	⠠⠎⠠⠧	vos	⠠⠎⠠⠎
vieux	⠠⠎⠠⠎	votre	⠠⠎⠠⠎
vif	⠠⠎⠠⠎	vôtre	⠠⠎⠠⠎
vis-à-vis	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎	vous	⠠⠎
vive	⠠⠎⠠⠎	voyage	⠠⠎⠠⠎
vivement	⠠⠎⠠⠎⠠⠎	voyageur	⠠⠎⠠⠎⠠⠎
voici	⠠⠎⠠⠎	voyageuse	⠠⠎⠠⠎⠠⠎⠠⠎
voilà	⠠⠎⠠⠎	vraiment	⠠⠎⠠⠎

## Table des matières

### Annexe 1 :

<b><u>Pour écrire</u></b> .....	p. 02
1. Lettres et mots .....	p. 02
2. Titres .....	p. 02
3. Paragraphes, marges .....	p. 02
4. La pagination .....	p. 03
5. Majuscules .....	p. 03
6. Sigles .....	p. 03
7. Changement de typographie .....	p. 03
8. Ponctuations et signes divers .....	p. 05
9. La coupure des mots .....	p. 07
10. La versification .....	p. 08
11. Les abréviations .....	p. 10
12. Les chiffres romains .....	p. 11
13. Tableaux et tables des matières .....	p. 11
14. Éléments de notation mathématique .....	p. 12

### Annexe 2 :

<b><u>Éléments de notation mathématique traditionnelle</u></b> .....	p. 16
--	-------

### Annexe 3 :

<b><u>Éléments de musicographie braille</u></b> .....	p. 20
---	-------

### Annexe 4 :

<b><u>Liste alphabétique des mots et locutions abrégées</u></b> .....	p. 23
---	-------